

*La modernidad intenta definirse en contra del mito. El mito parece el pasado atávico de la humanidad.: la razón moderna como la razón que sustituye los mitos .Las ciencias empíricas y las tecnologías resultantes de su aplicación parecen efectuar, a través del desarrollo de los mercados, esta superación de los mitos y de las magias.*

*Sin embargo la modernidad piensa en mitos tanto como cualquier sociedad anterior. Pero produce mitos nuevos y transforma muchos de los mitos que vienen de las sociedades anteriores . igualmente produce un nuevo encantamiento del mundo (lo llena de magia). Por eso la pregunta no es por una sociedad moderna sin mitos frente otras sociedades que piensan en términos míticos . Es más bien : ¿Cómo transforma la modernidad el mundo de los mitos y de la magia?*

*El gran mito que sustenta la modernidad hasta hoy, aunque ya se esté quebrando , es el mito del progreso . Surge con la modernidad y le da su alma: su alma mítica. El progreso es infinito. No hay sueños humanos cuya realización no prometa. Es el conjunto de ciencias empíricas, laboratorio, tecnología y mercado*